

STONDA!

DOSSIER DE
PRÉSENTATION
2025



Photo: Philippe Patenaude

QUI SOMMES NOUS?

Stonda est un ensemble de percussionnistes passionné-es qui fusionnent de manière créative des musiques de tous horizons pour les adapter sur des instruments brésiliens. Puisant son inspiration à la fois des musiques traditionnelles et contemporaines, le groupe les amalgame de façon originale grâce à des arrangements uniques. C'est au rythme de chorégraphies dynamiques, qui mettent en lumière ses compositions musicales, que Stonda offre des prestations et animations exaltantes!



OÙ JOUONS-NOUS?

Nous jouons dans toutes sorte d'occasion:

- Défilés et manifestations
- Festivals
- Fêtes de quartier
- Écoles
- Événements privés

Nos prestations ont en moyenne une durée de 20 à 45 minutes, mais nous pouvons également jouer dans des défilés durant très longtemps!

Nous avons également une formule réduite, cocasement nommée Stond'allégé, à 4 musiciens, pour les événements de plus petite envergure. Contactez-nous pour en discuter.



DEHORS EN TOUTE SAISON!

Oui oui! Même durant nos rigoureux hivers québécois, nos instruments et costumes sont conçus pour résister au froid et mettre de la chaleur dans tout type d'événement!



L'ÉQUIPE



EMMANUELLE LOSLIER

REPIQUE / DJEMBE / AGOGO

Artiste multidisciplinaire, Manue est une source intarissable de créativité. Avec ses talents en composition et graphisme ainsi que sa forte détermination, elle a été instrumentale au développement fulgurant de l'œuvre et de l'identité de Stonda.



MARIE-PIERRE BONIN

CONTRA SURDO / REPIQUE / CHOCALHO

Derrière cette tignasse de feu se trouve une personne tout aussi enflammée! Passionnée des animaux et femme "caméléon", elle peut se retrouver derrière n'importe quel instrument. Son parcours en danse l'a dotée de cette vision artistique et scénique bien précieuse.



ROCKSAN DUBÉ

CONTRA SURDO / REPIQUE / GANZA

La pro des solos de répique en samba, Rocksan fait chanter son instrument sans jamais perdre le pas de danse! Reine des médias sociaux et de la justice sociale pour tout être sensible, son énergie rassembleuse unit les membres de la grande famille de Stonda.



JOSIANE BEAUCHAMP

CONTRA SURDO

La bombe d'énergie aux grimaces charmantes et aux cris rassembleurs de guerrière. Avec son enthousiasme contagieux et son cœur d'enfant, Josy cherche toujours à élever Stonda dans sa performance scénique et à nous créer de belles chorés essoufflantes!



CAROLINE HÉBERT

CONTRA SURDO

Caro est notre sauterelle à la folie contagieuse. Grâce à ses années dans l'univers de la danse, elle transporte le groupe dans ses mouvements les plus fous, nous surprenant parfois à partir le pas de danse d'un côté inusité sous prétexte qu'elle est gauchère ;)



ANDRÉA CÉCILIA

SURDO / CONTRA SURDO

Polyglotte et citoyenne du monde, Andréa ne sort jamais sans une chanson dans la tête. Amatrice de bouffe et de vie, on aime qu'elle nous tricote des tuques et des gâteaux! Elle déborde d'énergie lorsque, tambour et sourire accrochés, elle danse sur les rythmes Stondiens.



GERMAIN DESPRÉS

CAISSE CLAIRE / RÉPIQUE / CONTRA

Batteur depuis toujours, Germain apporte une belle touche de complexité aux rythmes de Stonda. Sur scène, il fait chanter sa caisse claire dans des solos endiablés qui pourraient vous faire danser jusqu'au petit matin!



JOSE LUIS TAPIA

CAISSE CLAIRE / SURDO

Tombé dans la marmite de la musique lorsqu'il était petit, Jose Luis est toujours partant pour les plus folles aventures. Certainement le plus taquin du groupe, on ne peut plus se passer de son humour, son photogénisme et sa bienveillance.



ISRAEL BELTRAN

SURDO / CONTRA SURDO

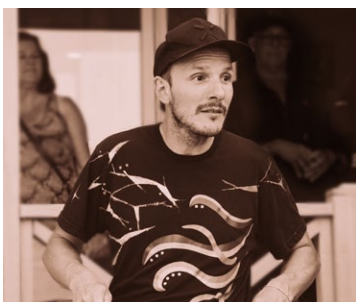
Israel, c'est l'intensité incarnée. Avec son sens inné du rythme et sa capacité de groover comme une machine, il a sans aucun doute sa place parmi nous. Son sourire contagieux et son sens de l'humour contribuent à la belle complicité de notre ensemble.



THIERRY SIMARD

CAISSE CLAIRE / CHOCALHO

Pince-sans-rire et véritable métronome sur deux pattes, Thierry complète un trio de feu aux caisses! En tant qu'auteur-compositeur-interprète et musicien, il manie la caisse claire de main de maître en plus d'amener des idées rafraîchissantes au groupe.



JEAN-PHILIPPE BROUILLARD

CAISSE CLAIRE

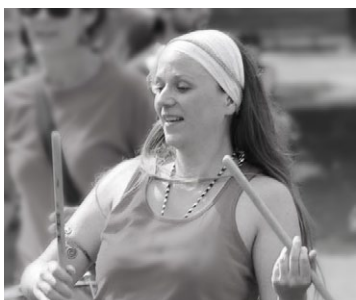
Jp nous surprend toujours par sa grande capacité d'impro, que ce soit à la caisse, au beat box ou à la mélodica! Même s'il est un peu dans la lune (c'est pour ça qu'on l'aime) on peut absolument toujours compter sur lui pour arriver sur le premier temps!



VENUS WEIER TJANG

REPIQUE / CHOCALHO / AGOGO

Vénus, c'est une véritable machine à tout apprendre. Avec une maîtrise impeccable du repique, elle a rapidement ajouté deux autres cordes à son arc : agogo et chocalho. Mélomane par excellence et grande sportive, elle fait battre nos cœurs à tout coup!



MARINE SPITZ

CONTRA-SURDO

Avec sa très grande expérience en percussions brésiliennes, Marine est une très grande référence musicale pour toutes! Attentive, et précise, elle a aussi le rire facile (un excellent public!). Et elle est toujours partante pour entretenir la vie sociale de Stonda!

NOS PRESTATIONS PRINCIPALES

FAR - Festival des arts de ruelle - 2021 à 2024

Marche du Grand dévouement - Fondation Québécoise du Cancer - Montréal - 2019 à 2024

Festival de musique du bout du monde - Animations de rue à Gaspé - 2022 et 2024

Le Grand Tintamarre de Bonaventure - Musée Acadien du Québec - 2024

Toronto International Samba Reggae Festival - Lulaworld - Toronto - 2024

Festival Montréal en Lumières - Équipe Spectra - 2024

Défilé de la Fierté - Parade de rue pour l'organisme REZO - 2022 et 2023

Quartier des spectacles de Montréal, Animation de rue, 2022 et 2023

Jour de la Terre - Marche festive et engagée - 2019, 2022 à 2024

Concert au Sea Shack - Sainte-Anne-Des-Monts - Août 2022

Animations pour des festivités de diverses municipalités - Joliette, Paspébiac, Carleton, Berthierville, Sainte-Anne-de-Bellevue, Rivière-du-Loup, Longueuil - Étés 2019 à 2024

Fête du Canada - Festivités à Ville Lasalle- Montréal - Juillet 2022

Fête nationale - Festivités de la Saint-Jean-Baptiste à Sainte-Adèle, Saint-Sauveur, Mc Masterville, St-Sulpice- 2021, à 2024

Halloween à Rivière-des-Prairies - Festivités d'Halloween - Octobre 2021

Fiesta Agricole - Festival du Centre pour l'immigration en Région - Grenville-sur-la-Rouge - Septembre 2021

Dorval en fête - Célébrations de la ville de Dorval - Août 2021

Fête de la rentrée - Festivités de Mont-Tremblant - Août 2021

Fête du Canada RDP - Fête du Canada RDP - Montréal - Juin 2020

Concert de balcons au Village Olympique - Aide aux villageois du Village olympique - Montréal - Mai 2020

Les Sily d'or - Festival Nuits d'Afrique - Montréal - Mars 2020

Guignolée Dr Julien - Fondation Dr Julien - Montréal - Décembre 2019

2019 International WFTDA Championchips - WFTDA, Montreal Roller Derby - Montréal - Novembre 2019

Marche Crise climatique, manifestation historique - La Planète s'invite au parlement - Montréal - Septembre 2019

Marche pour les prématurés - Préma-Québec - Longueuil - Septembre 2019 et 2018

Journée de la Percussion - P.A.S. Québec - Montréal - Janvier 2019

Champagne - 5e anniversaire du Studio Panache - Montréal - Décembre 2018

Les shows du Parvis - Granby - Septembre 2018

Festival JAMM - Sutton - Juillet 2018

MÉDIAS

VIDÉOS

Chaîne Youtube

Stonda au Toronto International Samba Reggae Festival

Stonda au Festival des Arts de ruelle (FAR 2023)

Stonda pour la Fondation québécoise du Cancer 2024

Clip "Baixas cantando!"

Clip "Funk the system"

Clip "Resistência"

Rétrospective de 2021

Stonda à la journée de la percussion 2019 - Polpo Koro

Live au spectacle Champagne 2018

PHOTOS

Page Facebook

Siteweb: www.stonda.ca



FICHE TECHNIQUE

Ensemble à géométrie variable : entre 6 et 13 musiciens

Stonda peut aussi bien jouer sur une scène, dans une foule ou encore en maintenant une distance si nécessaire. Sa formule lui permet de se produire à l'extérieur, en mode fixe ou déambulatoire ou encore en intérieur, dans un espace approprié.

L'ensemble arrive 1h avant la prestation.

BESOINS TECHNIQUES

L'ensemble joue généralement en version acoustique

Lors de prestations avec amplification:

1 micro-clip ATM 350 avec système sans fil pour la directrice musicale

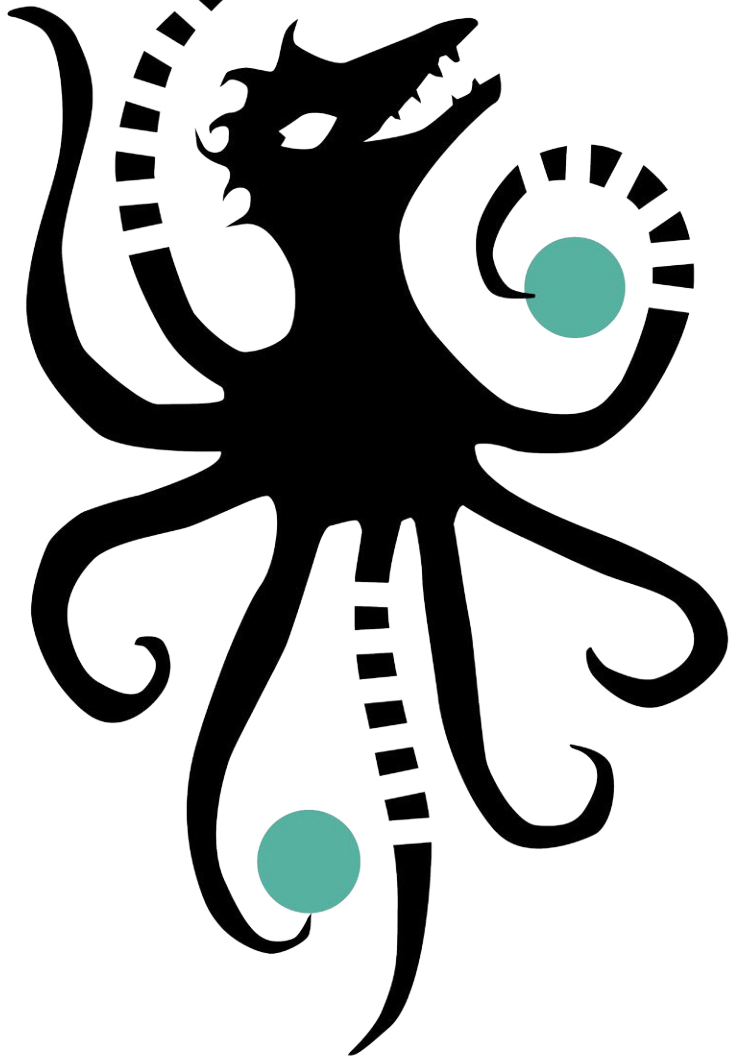
4 micros overhead pour le reste de l'ensemble

Un technicien de son

Espace idéal requis sur une scène (pour 10 musiciens): 3,5 x 5 mètres (12' x 16')



STONDA!



CONTACT ET BOOKING

www.stonda.ca
info@stonda.ca
Emmanuelle Loslier: 438.274.7101

