STONDA!

DOSSIER DE PRÉSENTATION



Photo: Productions Novak

QUI SOMMES NOUS?

Stonda est un ensemble de percussionnistes passionné·es qui fusionnent de manière créative des musiques de tous horizons pour les adapter sur des instruments brésiliens. Ayant à cœur la présence des femmes dans le milieu de la musique, le groupe, bien que mixte, met de l'avant la force féminine, jumelant puissance et fluidité. Puisant son inspiration à la fois des musiques traditionnelles et contemporaines, Stonda les amalgame de façon originale grâce à des arrangements uniques. C'est au rythme de chorégraphies dynamiques, qui mettent en lumière ses compositions musicales, que l'ensemble offre des prestations et animations festives et exaltantes!



Photo: Roger St-Laurent

OÙ JOUONS-NOUS?

Nous jouons dans toutes sorte d'occasion:

- Défilés et manifestations
- Festivals
- Fêtes de quartier
- Écoles
- Événements privés

Nos prestations ont en moyenne une durée de 20 à 45 minutes, mais nous pouvons également jouer dans des défilés durant très longtemps!

Nous avons également une formule réduite, cocassement nommée Stond'allégé, à 4 musiciens, pour les événements de plus petite envergure. Contactez-nous pour en discuter.



Photo: Philippe Patenaude

DEHORS EN TOUTE SAISON

DE JOUR COMME DE NUIT

Oui oui! Même durant nos rigoureux hivers québécois, nos instruments et nos costumes sont conçus pour résister au froid et mettre de la chaleur dans tout type d'événement! On a même une version luminescente de Stonda!



Photo: Productions Novak

NOUVEAUTÉ 2026:

DES ATELIERS POUR TOUTES ET TOUS!

Venez faire vibrer les tambours lors de cet atelier ludique et pédagogique offert par les musiciens de Stonda! Dans cet atelier participatif, petits et grands seront initiés aux bases de la percussion et seront invités à jouer des rythmes tous ensemble. Place à la fête!

Durée de l'atelier: entre 20 et 45 minutes (possibilité de faire plusieurs ateliers dans une journée et même de jumeler cette formation à une prestation de Stonda!)





Photos: Productions Novak

L'ÉQUIPE



EMMANUELLE LOSLIER

REPIQUE / AGOGO / TIMBAU

Artiste multidisciplinaire, Manue est une source intarissable de créativité. Avec ses talents en composition et graphisme ainsi que sa forte détermination, elle a été instrumentale au développement fulgurant de l'œuvre et de l'identité de Stonda.



ROCKSAN DUBÉ

DOBRA / REPIQUE / GANZA / AGOGO

La pro des solos de répique en samba, Rocksan fait chanter son instrument sans jamais perdre le pas de danse! Reine des médias sociaux et de la justice sociale pour tout être sensible, son énergie rassembleuse unit les membres de la grande famille de Stonda.



CAROLINE HÉBERT

DOBRA / SURDO

Caro est notre sauterelle à la folie contagieuse. Grâce à ses années dans l'univers de la danse, elle transporte le groupe dans ses mouvements les plus fous, nous surprenant parfois à partir le pas de danse d'un côté inusité sous prétexte qu'elle est gauchère ;)



GERMAIN DESPRÉS

CAISSE CLAIRE / RÉPIQUE / DOBRA

Batteur depuis toujours, Germain apporte une belle touche de complexité aux rythmes de Stonda. Sur scène, il fait chanter sa caisse claire dans des solos endiablés qui pourraient vous faire danser jusqu'au petit matin!



MARIE-PIERRE BONIN

DOBRA / REPIQUE / CHOCALHO

Derrière cette tignasse de feu se trouve une personne tout aussi enflammée! Passionnée des animaux et femme "caméléon", elle peut se retrouver derrière n'importe quel instrument. Son parcours en danse l'a dotée de cette vision artistique et scénique bien précieuse.



JOSIANE BEAUCHAMP

DOBRA

La bombe d'énergie aux grimaces charmantes et aux cris rassembleurs de guerrière. Avec son enthousiasme contagieux et son cœur d'enfant, Josy cherche toujours à élever Stonda dans sa performance scénique et à nous créer de belles chorés essouflantes!



ANDRÉA CÉCILIA

SURDO / DOBRA

Polyglotte et citoyenne du monde, Andréa ne sort jamais sans une chanson dans la tête. Amatrice de bouffe et de vie, on aime qu'elle nous tricote des tuques et des gâteaux! Elle déborde d'énergie lorsque, tambour et sourire accrochés, elle danse sur les rythmes Stondiens.



JOSE LUIS TAPIA

CAISSE CLAIRE / SURDO

Tombé dans la marmite de la musique lorsqu'il était petit, Jose Luis est toujours partant pour les plus folles aventures. Certainement le plus taquin du groupe, on ne peut plus se passer de son humour, son photogénisme et sa bienveillance.



MEHDI BENHIDA

SURDO / CAISSE CLAIRE

Métalleux au cœur tendre, tout-instrumentiste à ses heures, Mehdi est notre boîte à surprises musicale. Il sait faire danser les plus fous au son de ses solos et faire voler les surdos et leurs baguettes (sans assommer personne!)



ISRAEL BELTRAN

SURDO / DOBRA

Israel, c'est l'intensité incarnée. Avec son sens inné du rythme et sa capacité de groover comme une machine, il a sans aucun doute sa place parmi nous. Son sourire contagieux et son sens de l'humour contribuent à la belle complicité de notre ensemble.



JEAN-PHILIPPE BROUILLARD

CAISSE CLAIRE / SURDO

Jp nous surprend toujours par sa grande capacité d'impro, que ce soit à la caisse, au beat box ou à la mélodica! Même s'il est un peu dans la lune (c'est pour ça qu'on l'aime) on peut absolument toujours compter sur lui pour arriver sur le premier temps!



MARION DEMERS

DOBRA

Marion, c'est l'engagement, la précision, la dévotion, la vue d'ensemble et le groove! Au tambour comme dans la planif, sa justesse et son sourire sont chers et précieux. Elle a embrassé Stonda si vite qu'on a l'impression qu'elle a toujours fait partie du groupe!



THIERRY SIMARD

CAISSE CLAIRE / CHOCALHO

Pince-sans-rire et véritable métronome sur deux pattes, Thierry complète un trio de feu aux caisses! En tant qu'auteur-compositeur-interprète et musicien, il manie la caisse claire de main de maître en plus d'amener des idées rafraîchissantes au groupe.



MARINE SPITZ

DOBRA

Avec sa grande expérience en percussions brésiliennes, Marine est une référence musicale inestimable pour toustes! Attentive, et précise, elle a aussi le rire facile (et est un excellent public!). Et elle est toujours partante pour entretenir la vie sociale de Stonda!



MARGAUX LESSARD

CAISSE CLAIRE / CHOCALHO

Reine du roulement, elle épate la galerie avec ses solos d'enfer à la caisse! Grand cœur et force tranquille, Margaux nous surprend toujours par son engagement si fort pour le projet et par son enthousiasme à relever tous les défis!



MAICON PRENDIN

ANIMATION

Spécialiste de pirouettes et de capoeira, il fait lever les foules les plus timides par son enthousiasme contagieux! Son regard sur l'animation apporte beaucoup au groupe, et son partage de la culture brésilienne enrichit le projet de façon précieuse.

QUELQUES UNE DE NOS PRESTATIONS

FESTIVALS

Montréal la plus heureuse - Manifestion de joie - 2025 et 2026
Montréal en Lumières - Animation de rue et ateliers - 2024 à 2026
FAR - Festival des arts de ruelle - 2021à 2025
Festival de musique du bout du monde - Animations de rue à Gaspé - 2022 et 2024
Toronto International Samba Reggae Festival - Lulaworld - Toronto - 2024
Fiesta Agriculturelle - Festival du Centre pour l'immigration en Région - Grenville-sur-la-Rouge - Septembre 2021

FÊTES

LAnimations pour des festivités de diverses municipalités et arrondissement- Joliette, Paspébiac, Carleton, Berthierville, Sainte-Anne-de-Bellevue, Rivière-du-Loup, Longueuil, Tremblant | NDG-CDN, Ville-Marie, Montréal-Nord, RDP, Dorval - 2019 à 2026
Fêtes scolaires - Académie François-Labelle, polyvalente de St-Jérôme
e Grand Tintamarre de Bonaventure - Musée Acadien du Québec - 2024
Concert au Sea Shack - Sainte-Anne-Des-Monts - Août 2022
Fête du Canada - Festivités à Ottawa, Ville Lasalle, Rivière-des-Prairies- Montréal - 2020, 2022, 2026
Fête nationale - Festivités de la Saint-Jean-Baptiste à Sainte-Adèle, Saint-Sauveur, Mc Masterville, St-Sulpice, Tremblant- 2021, à 2026
Halloween à Rivière-des-Prairies - Festivités d'Halloween - Octobre 2021

MARCHES ET PARADES

Marche du Grand défoulement - Fondation Québécoise du Cancer - Montréal - 2019 à 2026
Les lumières de Saint-Michel - TOHU - 2025 et 2026
Coalition du 1e mai- CSQ - 2024 et 2025
Défilé de la Fierté - Parade de rue pour l'organisme REZO - 2022 et 2023
Jour de la Terre - Marche festive et engagée -2019, 2022 à 2024
Quartier des spectacles de Montréal, Animation de rue, 2022 et 2023
Marche Crise climatique, manifestation historique - La Planète s'invite au parlement - Montréal - 2019
Marche pour les prématurés - Préma-Québec - Longueuil - 2019 et 2018

SPECTACLES SUR SCÈNE

Les Sily d'or - Festival Nuits d'Afrique - Montréal - Mars 2020
Journée de la Percussion - P.A.S. Québec - Montréal - Janvier 2019
Champagne - 5e anniversaire du Studio Panache - Montréal - Décembre 2018
Les shows du Parvis - Granby - Septembre 2018
Festival JAMM - Sutton - Juillet 2018



MÉDIAS

VIDÉOS ET PHOTOS

Facebook

Instagram

Chaîne Youtube

Stonda au Toronto International Samba Reggae Festival

Stonda au Festival des Arts de ruelle (FAR 2023)

Stonda pour la Fondation québécoise du Cancer 2024

Clip “Baixas cantando!”

Clip “Funk the system”

Clip “Resistência”

Rétrospective de 2021

Stonda à la journée de la percussion 2019 - Polpo Koro

SITEWEB

Siteweb: www.stonda.ca



Photo: Maude Desbois

FICHE TECHNIQUE

Ensemble à géométrie variable : entre 6 et 16 musiciens
Stonda peut aussi bien jouer sur une scène, dans une foule, dans une salle, dans la rue etc. Sa formule lui permet de se produire à l'extérieur, en mode fixe ou déambulatoire ou encore en intérieur, dans un espace approprié.

L'ensemble arrive 1h avant la prestation.

BESOINS TECHNIQUES

L'ensemble joue principalement en version acoustique

Lors de prestations avec amplification:
1 micro-clip ATM 350 avec système sans fil pour la directrice musicale
4 micros overhead pour le reste de l'ensemble
Un technicien de son

Espace idéal requis sur une scène (pour 10 musiciens): 3,5 x 5 mètres (12′ x 16′)



Photo: Philippe Patenaude

STONDA!

CONTACT ET BOOKING

www.stonda.ca
info@stonda.ca
Emmanuelle Loslier: 438.274.7101